

Recull

Resum d'activitats 2010-2011



Banda de Música
d'Ulldecona



Actes del 140 Aniversari

Concert d'homenatge als directors



Dirigiran els mestres:

Joan Bautista
VIZCARRO GAUXACHS

Joan Carles
CHORDÀ ESCRIVÀ

Camil
CANET BENAVENT

Ruben
DOMINGO BOLOIX

Sergio
TORTAJADA GÓMEZ

Joan
NADAL GIRONA

Dissabte 30 de gener de 2010 a les 18:30 h.

Col·laboren:

TEATRE ORFEÓ MONTSIÀ



Ajuntament d'Ulldecona



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Centre de Promoció
de la Cultura Popular
i Tradicional Catalana



Diputació Tarragona



CONSELL COMARCAL DEL MONTSIÀ



tuajudes



MONTSIÀ RÀDIO-TELEVISIÓ, S.L.



ACTIVA

DISTRIBUCIÓ D'ELECTRODOMÈSTICS, S.A.

Distribuidor



Plaça Església, 2
Telèfon 977 72 01 60 - Fax 977 72 05 22
ULLDECONA

<http://www.montsiartv@montsiaradio.e.telefonica.net>



Ctra. Godall, Km. 1 - Apdo. 64 - Tel. 977 72 04 38 (2 líneas) - Fax 977 72 09 21
43550 **ULLDECONA** (Tarragona)



Recull núm. 24

Resum d'activitats 2010. Preu 2 euros

EQUIP DE TREBALL

Direcció:

Junta de la Banda

Assessorament lingüístic:

Anna Forcadell

Muntatge:

M^aRosa Almuni Balada
Mayte Roig Espinach

La Banda de Música d'Ulldecona agraeix la col·laboració de tots els anunciants i socis gràcies als quals es fa possible l'edició d'aquesta revista.

L'exclusiva responsabilitat del text publicat ve identificada per la seva signatura.

Consell de redacció:

Ma.José Hernández Hernández
Sisco Garcia
Lucas
Begonya Arnáiz
Joan Nadal Girona
La Junta Directiva
Els i les cantaires de l'Orfeó Ulldeconenc
TooBass
Andreu Roig Fabregat
Josep Verge
Raquel Subirats Gavalda
LLuís Fibla
Cristina Esteve
Elvira Labèrnia
Laura Ruiz Sevilla
Ferran Junqué Delgado
Maria Soriano Garcia
Laura Castell Almuni
Meritxell Pasalamar Forcadell
Laura Querol Arnáiz

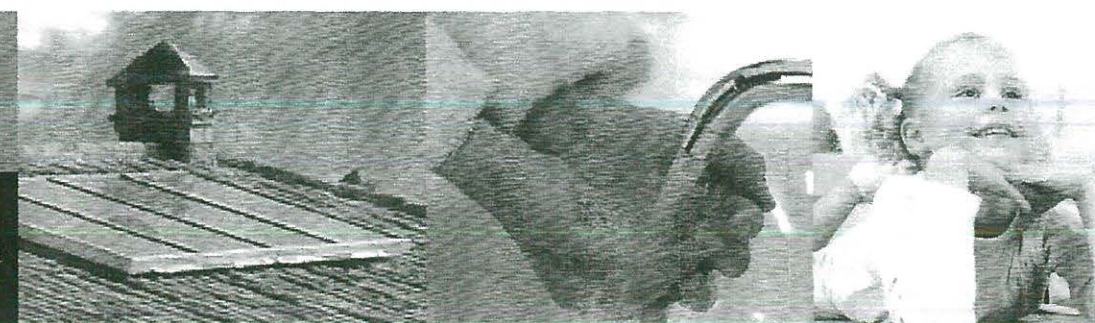
Edita:

BANDA DE MÚSICA D'ULLDECONA
Passeig de l'estació, s/n o Major, 49, 2n.
Apartat de correus 72 43550 Ulldecona

DIP.LEGAL: T 769 - 2014

Imprimeix:

Serra IGSL
Polígon Industrial Valldepins C/Londres, 9-11
Tel. 977 72 03 11 Fax 977 72 09 02
43550 Ulldecona (Tarragona)
info@serraigsl.com




SUMARI

EDITORIAL 2010 - 2011	pàg.5
CONCERT D'HOMENATGE ALS DIRECTORS	pàg.6
ELS NOSTRES CONCERTS	pàg.8
RECOLLIDA DELS NOUS MÚSICS	pàg.9
LA NOSTRA PUBILLA I LES FESTES 2010	pàg.12
L'11 DE SETEMBRE	pàg.13
LA MAJORALA.....	pàg.14
HOMENATGE A DOS MÚSICS PELS SEUS 25 ANYS EN ACTIU.....	pàg.14
CONCERT DE CLOENDA DEL 140 ANIVERSARI	pàg.15
ORFEÓ ULLDECONENC AMB LA BANDA.....	pàg.16
LA TUBADA	pàg.17
LA BANDA INFANTIL.....	pàg.18
LA BANDA JUVENIL	pàg.18
EL CONCERT DE SANT JORDI	pàg.20
LA NOSTRA ESCOLA.....	pàg.21
TROBADA D'ESCOLES DE MÚSICA	pàg.22
ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA.....	pàg.24
PROGRAMACIÓ D'ACTIVITATS 2011.....	pàg.25

VIDEO
FOTO

millán SL

LABORATORI FOTOGRÀFIC



MATERIAL FOTOGRÀFIC
LABORATORI
REPORTATGES FOTOGRÀFICS
REPORTATGES VÍDEO
TRACTAMENT DIGITAL DE LA IMATGE

Avda. Ramon Salomon, 19-21
43550 ULLDECONA (Tarragona)

Adreça electrònica vmilab@yahoo.es
Tel. 977 573215

EDITORIAL

Benvolguts amics, socis i músics,

Després d'un parèntesi torna a veure la llum una nova edició de la nostra revista Recull. En aquest cas, fa referència als anys 2010-2011, i abans d'acabar l'any tenim previst treure l'edició 2012-2013 amb la que ens haurem posat al dia tal com vam quedar en la darrera assemblea.

Aquests anys, entre les diferents activitats realitzades, remarcariem la celebració del 140 Aniversari amb el Concert d'homenatge als directors (del qual hem volgut reproduir el cartell a la portada) i el Concert de Cloenda del novembre. També cal mencionar les trobades de bandes, tant de la Banda juvenil com de la banda gran, el Concert de pasqua i de primavera, el Concert de fi de curs de l'Escola i el Concert de festes, Santa Cecília amb la Missa i la festa del majoral, i com no, per acabar l'any, el tradicional Concert de Nadal de l'Escola. Volem fer també una menció especial a la participació en el Certamen de Bandes Vila d'Alginet on vam obtenir el Segon premi.

Després d'un any de municipalitat de la nostra escola, vam fer un balanç molt positiu dels resultats. L'alumnat es va incrementant any rere any, el professorat augmenta i la qualitat de l'ensenyament és cada vegada més alt. Aquesta bona base reverteix en la nostra Banda, que veu l'entrada de molts músics cada any.

També hem tingut records per als músics més grans del poble, per als de més de 25 i 15 anys de permanència en l'entitat, i també per als més joves, que es preparen per a entrar cada estiu en la tradicional collida de músics.

Els projectes continuen amb molta il·lusió i dedicació per part de totes les persones que formem l'entitat (escola, famílies, músics, junta, professorat, socis i simpatitzants).

Endavant com sempre, esperem que gaudiu d'aquest RECULL.

Salutacions.

Ma. José Hernández Hernández
Presidenta

CONCERT D'HOMENATGE ALS DIRECTORS DE LA BANDA DE MÚSICA D'ULLDECONA

Estrelles invitades:

Sergio Tortajada, Rubèn Domingo i Boloix, Camil Canet i Benavent, Joan Carles Jordà, Joan Baptista Viscarro, Miquel Fusté. Amb reconeixement especial a **Francisco Sánchez Curto i "Simonet"**, (perdoneu-me que l'anomenem així però es com el cridàvem, en tot "lo carinyo"), i del seu nom real no me'n recordo. I com no, els **musics** dels quals ningú en parla, però som d'una pasta especial.

M'ha tocat fer quatre ratlles per explicar com va anar aquell dia, una mica difícil, ja que en quatre ratlles no es poden comprimir 30 anys de records personals, però fins aquí arriben les "retallades".

Us he de dir que personalment en tenia moltes de ganes de fer aquest concert, per moltes raons, una d'elles és que ja havia tocat amb tots ells, a uns no els havia vist més, a d'altres, tot i veient-los sovint, la relació no és la mateixa.

Tots ells han deixat la seva empremta en el tarannà de la banda, en com som i com sentim la música, que és la nostra amfitriona a la nostra vida, si més no, a una part d'ella.

Si em perdoneu els concerts són el de menys, i això és del que més me'n recordo del mestre Camil, deia alguna cosa així: hem de "disfrutar"

dels assajos, crear una melodia a partir d'un paper, el concert és un moment, ja està, ja ha passat, és el dia a dia, el treball i l'esforç el que compta.

Vam poder gaudir en aquest concert de la progressió en la direcció, sobre tot en la majestuositat a la que va arribar el pasdoble Ulldecona amb el mestre director Viscarro. Tots tenen la seva peculiaritat al dirigir, i això, per un músic amb els pocs estudis que tinc jo, és complex a l'hora d'interpretar el que et demana el director. Però us he de dir que vaig complir totes les meves expectatives gaudint, tocant i deixant-me portar per aquestes persones que amb la batuta et saben transmetre el que volen en cada moment, en cada fragment de la partitura.

Particularment amb tots ells he intentat aprendre coses, amb Viscarro, vaig aprendre el poc que sé de música, amb Carles, que es podia fer un altre tipus de música, amb Camil, a estimar la música, amb Rubèn, a fer-la operativa, amb el que saps pots començar a fer coses, i amb Joan, la inquietud i l'esforç i l'exigència del més i més, continuar lluitant i aprenent.

En definitiva va ser un gran dia, és d'aquelles vegades que em vaig sentir músic, i creieu-me que això m'ha passat poques vegades.

Sisco Garcia



Camil Canet



Joan Carles Jordà



Rubèn Domingo



Sergio Tortajada



Joan Baptista Viscarro



Miquel Fusté

Fruites i Verdures



JOSEP PASALAMAR

QUALITAT I SERVEI

Murada de Dalt, 83 - Tel. 977 72 04 53
ULLDECONA

PAPERERIA
CASTELL

C/ Major nº 142
Tel/Fax: 977/721328
43550 Ulldecona

ELS NOSTRES CONCERTS

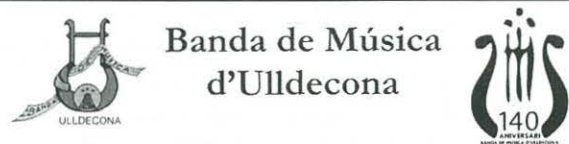
Concert de Pasqua i Concert de Primavera

Un any més varem celebrar el concert de pasqua a la plaça de l'església, on el bon temps una vegada més ens va voler acompanyar, i esperem que no ens falli per a l'any vinent ja que després de passar l'hivern fent concerts en llocs tancats ens apeteix molt fer un concert a l'aire lliure.

La plaça estava plena de persones, unes per a escoltar-nos, unes altres per a fer el vermut acompanyat de música que no solen escoltar normalment, uns altres per fer la xerradeta del diumenge, altres que passen per allí i s'aturen al veure tan de moviment de gent. Per això i altres coses vàrem decidir de no fer un concert molt complicat i que sigués agradable per a totes les oïdes.

Les obres que vàrem interpretar van ser:
 Gerona (pasdoble)
 Pepita Greus (pasdoble)
 La boda de Luis Alonso (Intermedi)
 Yakka (pasdoble).

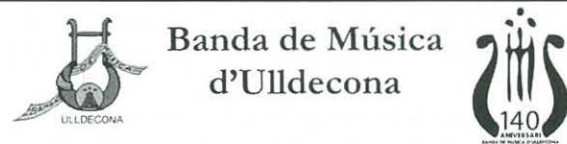
Lucas



Concert de Pasqua



Amb la participació de la
 BANDA DE MÚSICA D'ULLDECONA
 i la
 BANDA JUVENIL D'ULLDECONA
 Diumenge 18 d'abril de 2010 a les 12:30 h
 PLAÇA DE L'ESGLÉSIA



Concert de Primavera



Dissabte 15 de maig de 2010 a les 19:30 h
 TEATRE ORFEÓ MONTSIÀ

Com podeu veure al llarg d'aquest Recull, hem aprofitat les imatges dels cartells de l'any 2010 i algun díptic perquè contenen antigues fotografies que ens han semblat interessants per deixar-les en la memòria col·lectiva de la Banda, representada per la Revista.

RECOLLIDA DELS NOUS MÚSICS

Emoció, Il·lusió... Somni fet realitat.

"La serenitat s'acompanya d'una certesa"

Tots aquests anys tenien i tenen un sentit, aprendre música. Durant aquest temps he après moltes coses, he après dels meus propis errors, sempre per millorar, he après a sentir a través dels acords, a il·lusionar-me en cada compàs...i amb el moviment de la vara he après a diferenciar el semitò en cada una de les set posicions i amb aquest entusiasme he fet possible tot allò que tant he somniat...

SER MÚSIC...

I FORMAR PART DE LA BANDA DE MÚSICA D'ULLDECONA.



Ferran Junqué Delgado



CARNISSERIA

Esther

Especialitat en embotits casolans

Plaça Diputació, 12 Tel. 977 72 00 83 - 659 767 905 ULLDECONA esterlrj1@gmail.com



Miquel Callarisa

Hola! Em dic Miquel Callarisa Millan i tinc 14 anys. Actualment estic estudiant 2n d'ESO. M'agrada escoltar música i també m'agrada molt jugar a futbol, esport que actualment practico.

Vaig començar a estudiar música fa 6 anys. Després vaig començar a tocar el bombardí, però amb la intenció de tocar el trombó de vares, ja que el meu germà i el meu cosí també el toquen.

El dia que em va venir a buscar la Banda va ser molt bonic, a pesar que uns moments abans també vaig estar molt nerviós. Va ser un moment que el recordaré sempre.

**Peix
Marisa**



C/. Salvador Vidal, 62 - Tel. 977 720 496
43550 ULLDECONA (Tarragona)

Làpides Riba, s.l.
Artesania en Marbre



C/. General Cabrera, 15 - ULLDECONA
Tel. Taller 977 573 154 - Mòbil 619 531 520
Tels. Part. 977 721 047 - 977 720 999

TALLERS
EUPRO

ELECTRICIDAD, FONTANERIA
GAS, CLIMATITZACIÓ

C/. Vidal i Barraquer, 21
Tel. 977 72 03 07 - Fax 977 57 32 40
ULLDECONA



PASTISSERIA

Raga

C/. Major, 105 - Telèfon 977 72 03 53
43550 ULLDECONA

CELLER



Àngels Gavaldà

CELLER
POLLASTRES A L'AST, CANELONS
I TOTA MENA DE MENJAR PER EMPORTAR

Murada de Dalt, 22 - Tel. 977 72 08 63
ULLDECONA

SAUCH-VILADOT, S.L.

Agent d'Assegurances
Assessors i Gestors



C/. Mestre Hierro, 5
Tel./Fax 977 72 00 48
43550 ULLDECONA (Tarragona)
sauch.viladot.pa@allianz.es

ELECTRODOMÈSTICS, C.B.
c/ major 153 - tel i fax 977 72 06 38 - 43550 ulldecona (montsià)

STI
MONTSIÀ

c-system

SERVEIS I TECNOLOGIES
DE LA INFORMACIÓ

Carrer Major, 134. Telèfon/Fax 977 72 07 46 ULLDECONA
http://www.stimontsia.com info@stimontsia.com

LA NOSTRA PUBILLA I FESTES 2010**L'11 DE SETEMBRE**

Com tots els anys la Banda de Música participa als actes institucionals per la celebració de l'11 de setembre, aportant-li la solemnitat en la interpretació dels "Segadors", himne oficial de Catalunya i de l'Himne d'Ulldecona, (ens caldria fer un esforç a tots i aprendre-mos la lletra de tots dos), en acabar la lectura del manifest per les autoritats presents.

Després, i de forma més distesa, la Banda interpretà diferents peces en format de concert, sardanes, pasdobles, i com no la jota estrenada aquest any a festes, la "Jota Apresurada", composta pel nostre company Fernando Guarch Bordes, al que cal felicitar en nom de tota la Banda pel resultat de la composició. Si, una jota nostra, catalana de cap a peus, reivindicant que és part de la nostra cultura i com no, de la cultura catalana. Concert popular per a un mig dia on se celebra una festa important, la Diada de Catalunya, i que esperem poder participar durant molts anys per fer gaudir a la gent amb la nostra música.



LA MAJORALA

Feia pocs mesos que havia entrat a formar part de la Banda de Música d' Ulldecona quan vaig assistir per primer cop al sorteig per anomenar al nou majoral. No us podeu imaginar la cara que se'm va quedar quan vaig sentir el meu nom. Em pensava que era una broma, ja que jo sempre havia sigut molt critica amb aquest tema, però de broma res. "Si no vols caldo, pren dos tasses".

Quan va arribar el dia, em van portar la Santa a casa, acompanyada de la Banda de Música, i jo els esperava amb un petit refrigeri. La vaig tenir

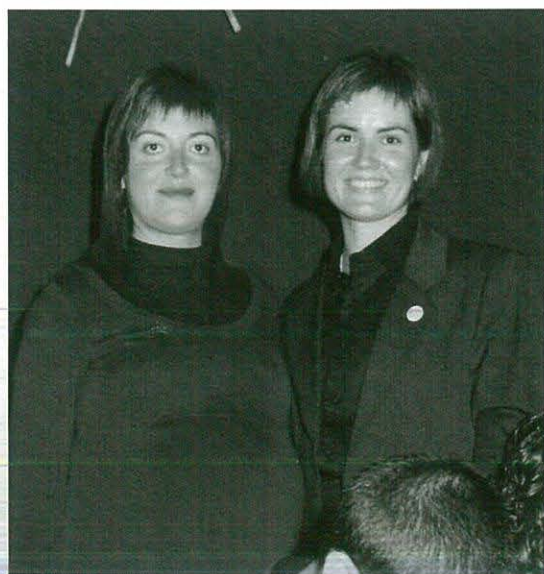
un any acompanyant-nos a totes les menjades fins que la van passar a recollir; li tocava al pròxim majoral... Vam anar a l'església i en acabar la missa, cap al nou majoral, Irene Estellé i, d'allí, al local de la banda on havia preparat un soparet per a tothom.

Per acabar, li voldria donar les gràcies a Ximo per totes les hores que va dedicar del seu temps lliure fent una peanya nova per a la banda. Gràcies Ximo.

Begonya Arnáiz



HOMENATGE A 2 MÚSICS PELS SEUS 25 ANYS EN ACTIU



El concert de cloenda dels 140 anys de la Banda de Música va aprofitar també per a homenatjar amb un pin de plata a dos músics pels seus 25 anys en actiu en la citada formació. Aquests dos músics van ser Antonieta Reverté i Vidal (clarinet) i Juanjo Fonollosa i Marín (trompeta). Els dos van entrar junts per formar part de la Banda el 31 d'agost del 1985 i des d'aleshores que no se n'han volgut separar. Gràcies i a per els pròxims 25 anys!!!

EL CONCERT DE CLOENDA DEL 140 ANIVERSARI

Els col·lectius humans són per definició savis i alhora tossuts. Savis perquè saben en cada moment el que els convé per tal de preservar-se i tossuts perquè s'esforcen per portar a terme les accions que els salvaran de l'extinció. La Banda de Música d'Ulldecona, com a col·lectiu que és, ha hagut de menester ambdós qualitats, saviesa i tossuderia, per a poder mantenir la seua activitat al llarg d'aquests cent quaranta anys llargs de vida.

Amb saviesa la Banda va crear la seua escola de música per tal d'assegurar-se el futur. Amb tossuderia l'ha estat adaptant als temps i dificultats que s'han anat presentant. Amb saviesa la Banda va decidir adquirir patrimoni immobiliari i amb tossuderia es va construir el local d'assaig a costa de molts sacrificis. I així podríem continuar amb un llarguíssim etcètera.

Amb el concert del vint de novembre del 2010, com a cloenda dels actes del cent quaranta aniversari, es pretenia organitzar un esdeveniment únic, d'aquells per a ser recordats. I es va aconseguir!

Vam muntar un concert tan ambiciós que al principi tot presagiava que no ens en sortiríem, i el vam convertir en un èxit total. Èxit de la Junta Directiva per la seua valentia, èxit dels músics per la seua tenacitat i implicació, èxit dels cantaires de l'Orfeó per la seua complicitat amb la Banda i pel seu gran nivell musical...: èxit de tots. I, en definitiva, una mostra més que al nostre poble, quan ens ho proposem, ningú ens guanya en saviesa i tossuderia. Per molts anys!

Joan Nadal Girona
Director de la Banda de Música d'Ulldecona



L' ORFEÓ ULLDECONENC AMB LA BANDA

Quan des de la Banda Municipal de música ens van dir que celebraven els 140è aniversari de la seva fundació i ens varen demanar si hi volíem col·laborar, tots i cadascun dels i les cantaires de l' Orfeó ens involucràrem amb il·lusió i amb la responsabilitat que això suposava.

De tots i totes és sabuda la gran vinculació que han tingut i tenen les dues entitats: el nostre fundador, en Vicenç Aubà, va ser director de la banda (molts anys després, els músics encara li deien mestre), també un dels nostres cantaires i expresident de l' Orfeó, Miquel Fusté, la va dirigir durant un temps. Altres cantaires, també en van ser músics, i alguns membres de la banda, han cantat amb nosaltres.

Totes dues entitats són de les més antigues del nostre poble i porten el nom d' Ulldecona amb orgull, allí on van.

En aquesta ocasió, el director de la banda ens va proposar cantar el "Sanctus i el Benedictus" de la "Missa Brevis" de Johannes de Hään i, tot i que preparàvem altres concerts, varem doblar els assajos per a poder compartir com calia, escenari amb els nostres amics.

Sota la batuta de Joan Nadal, vàrem actuar al Teatre Municipal "Orfeó Montsià" ple de gom a gom, acabant amb "l' Himne a Ulldecona". Els assajos van ser intensos i la nostra directora la Dolors Sanjuan, ens va preparar a consciència per a aquest concert que ens servia per a donar suport i fer costat als nostres companys de la banda en el seu 140è aniversari.

Resultava impressionant ja en els assajos i sobretot el dia del concert, veure tanta gent dalt de l' escenari, i, el que resultà més emotiu era el fet de reunir tres generacions: iaies, iaies, pares, mares, fills, filles...els d'una entitat emparentats amb els de l'altra. Tot un poble unit per fer i escoltar música.

Des d' aquestes ratlles només volem transmetre als nostres companys de la Banda de música, l' enhorabona pel seu aniversari, per una trajectòria plena d' èxits i per un futur que serà tan brillant com fins ara.

Som d'Ulldecona i ens hem de sentir orgullosos.

La Junta Directiva Els i les cantaires de l'Orfeó Ulldeconenc



140 són els anys que celebra enguany la nostra Banda. I volem aprofitar el nostre aniversari per fer una parada i reflexionar...

Durant aquests anys us hem acompanyat a vosaltres i als vostres quan heu gaudit de la festa. Hem solamentitzat els moments importants de la vida del nostre poble, hem portat el nom d'Ulldecona als indrets més allunyats, us hem aprofitat la música dels millors compositors en els nostres concerts...

I és per això que pensam que hi ha més de 140 motius per agrair als músics la seva dedicació, als socis el seu suport, al públic la seva fidelitat, i a totes i cadascuna de les persones que al llarg d'aquest 140 anys ha estat al nostre costat fent-nos sentir elements importants de les seues vides.

MOLTES GRÀCIES A TOTS

J.A.I.M. (Pasdoble)
José Rafael Pascual-Vilaplana

A un oasi (De la Suite Oriental)
Ramon Ferré Bartra

Centanari Musical (Pasdoble)
Ramon Garcia Soler

"Ceremonial":
Ferrer Ferran

I) Entrada
II) Marxa
III) Dansa i final

"Sanctus" (Missa Brevis)*
Jacob de Haan

Himne d'Ulldecona*
Miquel Querol

Mestre-Director: Joan Nadal i Girona

*Amb la participació de l'Orfeó Ulldeconenc.

MISSA BREVIS
JACOB DE HAAN

SANCTUS

Sanctus, Sanctus, Sanctus,
Sant, Sant, Sant

Dominus Deus Sabaoth;
Dèu i senyor de l'univers

pleni sunt caeli et terra gloria tua.
El cel i la terra són plens de la teua glòria

Hosanna in excelsis.
Hosanna a dalt del cel

BENEDICTUS

Benedictus, qui venit in nomine Domini.
Beneit el qui ve en nom del senyor.

Hosanna in excelsis.
Hosanna a dalt del cel

HIMNE D'ULLDECONA
JAUME ANTICH DOMENECH

Pàtria i Fe ens agermanen,
Ulldecona, al teu voltant,
bells amors i deures manen
de tes gestes fer-ne un cant

Del Castell a la Pietat,
en la falda, seus tranquiïlla,
quasi enfront, fent-te costat,
amb bon ull Montsià vigila

Vall formosa i camp rubert
d'oliveres, vinya i horta
i entorn teu s'han establert
molts treballs; la fam és morta.

Vostre nom areu exemple,
orgull noble dels teus fills,
nostres llars sigueren un temple,
nostres actes, clars espills.

Niu Pàtria: vulguts absents,
se us espera amb alegria,
amics vostres i parens
recordant-vos cada dia.

Ric present ple de bonança,
arrelant-se en el passat,
de nous temps bella esperança,
de progrés un bell esclat.

Cors enlaira; somni, història.
Vila amada, tu ets el llac.
Per forjar la teua glòria
tots a una, en fort abraç.

LA TUBADA

L'abril de 2008 va tenir lloc a Ulldecona (Tarragona) la primera TUBADA que s'ha fet mai a Catalunya. Més de quaranta músics van delectar el públic assistent amb un repertori molt vistós i fresc. Aquest projecte va néixer amb la finalitat de reunir el major nombre possible de tubistes i bombardinistes a fi i efecte d'intercanviar experiències, fer música plegats i el més important: emportar-se a casa un bon record. Després de l'èxit assolit en la seva primera edició ens tornàrem a trobar a la ciutat de Tarragona con comptàrem amb la intervenció de Pablo Fernández (Tuba solista OBC i Professor a l'ESMUC) com a director de la banda de la TUBADA. La primera TUBADA va significar alhora un punt d'encontre i reivindicació. Sovint aquests instruments són força desconeguts i pensem que la millor manera de difondre'ls és per mitjà de la festa.

En aquesta edició la diada tingué lloc a la població de Parets de Vallès on comptàrem amb la participació del quintet de metall Logam Brass i com no de Pablo Fernández dirigint altra vegada la banda de la Tubada10'.

Com cada any realitzàrem un assaig durant el matí, un dinar de germanor per als músics i acompanyants per acabar amb un concert de fi de

festa a la Torre Cellers de Parets del Vallès. A més, es feu una exposició d'instruments i accessoris a càrrec de Ribera Música.

Organitzada pel TooBass Quartet i la Fundació Joan Llongueres i Esteve Petit, amb la col·laboració de El Corte Inglés, aquesta edició constà de dues parts: A la primera intervingué el Logam Brass, amb la interpretació d'un concert de bombardí a càrrec de Víctor Ferragut. La segona part intervingué la banda de tubes amb un repertori ben variat amb obres de Llongueres, Mancini, Coulais, etc...

TooBass



LA BANDA INFANTIL

Des de fa uns quants anys que l'activitat de la Banda Infantil es va consolidant, i cada vegada va tenint més presència tant en els actes de l'Escola com de la nostra Banda. Després del concert de Nadal, comencem l'any amb l'entrada dels nous músics, després de l'inici del curs i que vagin tenint una mica més de confiança amb el seu instrument, ara és el moment d'entrar a la Banda Infantil. Això ens fa replantejar cada any el nivell, cada any et trobes una banda nova amb la que has de veure com et queda de compensada pel que fa als instruments, el nivell del repertori que pots treballar, és com començar de nou cada any.

En aquest curs, era l'any de la celebració del 140 Aniversari de la Banda, i la Banda Infantil

també va estar present en alguns dels seus actes, concretament en un concert que vam fer les tres formacions instrumentals de l'escola, al mes d'abril, amb el Conjunt d'Iniciació, la Banda Infantil i la Banda Juvenil al Teatre Municipal.

Durant el mes de maig, l'altre acte en que també vam participar va ser en la Trobada d'Escoles de Música del Montsià, que es va celebrar a La Ràpita. I per acabar l'any tal com el vam començar, Concert de Nadal, a l'Orfeó amb tots els conjunts instrumentals i en aquest cas vocals de l'escola, en un concert que per la participació de quasi tots els alumnes de l'escola va ser molt familiar.

Andreu Roig Fabregat



LA BANDA JUVENIL

Durant l'any 2010, la Banda Juvenil d'Ulldecona vam realitzar 5 concerts. Repartits entre el curs 2009-10 i 2010-11.

Al febrer vam tenir l'honor de poder compartir l'escenari del nostre Orfeó amb la Banda de Grau Professional del Conservatori de Tortosa. Nosaltres vam tocar Yorkshire Ballad de James Barnes, Montañas del fuego i Rapunzel de Bert Appermont.

Vam tocar també a la plaça. Al concert de Pasqua. El diumenge pel matí. Baby Elephant Walk de H.

Mancini, Dances with wolves, banda sonora de la pel·lícula Ballant amb llops i Mulan, banda sonora també, del film de Disney.

La Banda Juvenil, vam ser el encarregats de tancar el concert de l'Escola de Música Municipal. Va ser pel maig del 2010. I en aquest concert vam tocar una selecció de les obres treballades durant el curs escolar. És en aquest concert on es pot apreciar clarament el treball que s'ha realitzat, i la milloria en l'execució de les obres que ja s'han anat interpretant durant el curs.

A Santa Carles de la Ràpita, el juny de 2010, es va celebrar la trobada d'Escoles del Montsià. Pel matí van participar i tocar agrupacions d'instruments de les escoles de la comarca. Per la tarda van actuar les Bandes Juvenils. Nosaltres vam interpretar Montañas del fuego, de Markus Götzt, actuació que ens va marcar el final del curs escolar.

Per finalitzar les actuacions de l'any, i dintre del curs 2010-11, vam participar en el concert de Nadal que l'escola de Música va organitzar a l'Orfeó. En aquest vam començar a mostrar el repertori del curs 2010-11. Però, l'aspecte més destacable d'aquest concert va ser l'estrena d'Enter Sandman. Un arranjament del tema de Metallica fet per Laura Roig. Una membre de la Banda, que ha estudiat a l'ESMUC i que ens va donar aquest privilegi. L'obra, de difícil execució, va ser un repte important per a la Banda Juvenil.

Per últim, voldria agrair a totes i tots els que han vingut assaig rere assaig, i que han fet possible que haguem pogut tocar i interpretar obres d'aquest nivell de dificultat i d'exigència.

Josep Verge



Banda de Música
d'Ulldecona



II Trobada de Bandes Juvenils



amb la participació
de la
BANDA DEL
CONSERVATORI
DE TORTOSA
i la
BANDA JUVENIL
D'ULLDECONA



Dissabte 13 de febrer de 2010 a les 18:30 h

TEATRE ORFEÓ MONTSIÀ

Col·laboren:



CONCERT DE SANT JORDI "El Carnaval dels animals"

El passat curs, un dia primaveral d'abril, va tenir lloc el ja tradicional Concert de Sant Jordi, on xiquets i xiquetes de l'Escola Municipal de Música participaven, juntament amb el Grup de Músics de la Banda, fent petites interpretacions i escenificacions sobre alguna obra i peça d'algun compositor important.

En aquesta ocasió, la representació que es va treballar va ser "El Carnaval dels animals" de Carles Saint Saens. Tal i com el seu nom diu, els animals van ser els protagonistes de la història. Fent un petit salt cap al passat, us puc explicar que El Carnaval dels animals va ser compostat durant el febrer del 1886 mentre Saint Saens veranejava en un petit poble d'Àustria. Originalment va ser composta per a un grup de cambra, però en l'actualitat també es sol interpretar una versió per a orquestra. El compositor va compondre l'obra per a un dia de carnaval, així que apareixien gallines, lleons, tortugues, cangurs, burros, i altres animals més, juntament amb petits tocs d'humor per aquí i per allà, un d'ells és que Saint Saens va agafar fragments musicals d'altres compositors i els va traslladar a altres contextos molt diferents dels originals, d'aquí els tocs d'humor i originalitat.



Tornant ja al present, van ser molts els dissabtes que, juntament amb la meua companya Iolanda, vam quedar amb els nens per organitzar el repartiment de papers, la confecció de les disfresses, de les màscares... Primer vam decidir amb els xiquets quins farien de narradors i quins d'animals. Cada narrador tenia un fragment assignat i cada xiquet un animal, així que a partir

d'aquí ja vam començar a assajar. Els xiquets i xiquetes amb moltes ganes van col·laborar en tot, divertint-se i treballant a la vegada, però millorant i aprenent poc a poc.



Els últims assajos van tenir lloc al Teatre Municipal, juntament amb el Grup de Músics, ja que encara no s'havia assajat amb ells. Ara només faltava coordinar les sortides dels nens amb els diferents fragments musicals, decidir el lloc que cadascun d'ells tindria a l'escenari, i altres aspectes tècnics com la il·luminació, l'audifonia,...

I finalment va arribar el dia del Concert. Els xiquets, amb moltes ganes van emprendre el gran dia. Per un moment serien petits artistes i actrius i l'escenari seria seu per uns segons. Pares, mares, germans, famílies,... tots estaven allí per veure als seus petits actors. Nervis i emocions començaven a olorar-se per l'aire, però finalment, el resultat va ser molt bo, els xiquets ho van fer molt bé i les famílies van gaudir amb ells.

I les últimes paraules d'aquest escrit les vull dedicar als xiquets i xiquetes de l'Escola, als seus pares i famílies per l'esforç que tots fan en la preparació d'aquests actes, ja que sense la seva col·laboració això no seria possible. Aquest any tornarem a treballar Escola i Banda per a oferir a tots un espectacle familiar on grans i petits poden gaudir de la música. Fins aviat!

Raquel Subirats Gavalda

LA NOSTRA ESCOLA

Seguint en la constant transformació amb què està evolucionant els últims anys la nostra escola, l'any 2010, com a plat fort, ha tingut el procés de consolidació de la gestió de l'Escola Municipal de Música d'Ulldecona. Com a cosa excepcional, el Concert de Nadal del 2009, es celebrà el dia de Reis, van participar les corals infantils, el quartet de tubes "Dissonància Perfecta", la Banda d'Iniciació, la Banda Infantil i La Banda de Música d'Ulldecona amb un gran èxit de públic.

El dia 1 de maig la Nostra Escola va organitzar La 1a Trompada d'Ulldecona, on es va poder disfrutar de tota una jornada dedicada a la trompa, instrument de gran importància dins la Banda Moderna. S'organitzaren diverses activitats com Tallers, Master-Class de Ionut Pedgoneanu (Trompa solista de l'Orquestra del gran Teatre del Liceu), Concerts de Cambra amb noms destacats del panorama trompístic com Enrique Matínez, Carles Chordà, Raul Garrido, Sergio Tortajada, Toni Alburquerque, Rubén Chordà. A tots ells els estem molt agraïts per la seva col·laboració.

El 2 de maig un grup de músics de la Banda de Música i de l'Escola oferiren el Concert de S. Jordi on s'interpretà "El Llac dels Signes" de P. Tchaikowsky i acompanyaren la funció teatral que els nens de l'Escola representaren, inspirada en l'obra de Sant-Saëns "El Carnaval dels Animals".

No deixem de mencionar les audicions trimestrals on pares i familiars poden fruit de l'evolució musical dels alumnes de l'Escola.

Un altre Concert destacable del calendari va ser l'organitzat el dia 22 de maig de 2010 què les

Bandes de l'Escola (Banda d'Iniciació, Banda Infantil i Banda Juvenil) van oferir al Teatre Municipal.

El 21 de Juny ens desplaçarem al Ceip Ramon i Caja i oferirem la ja Tradicional Audició de Final de Curs.

En quant a Master-Class impartides per professors externs, aquest curs hem comptat amb: Joaquim Subirats (Professor de Saxo del Conservatori de Tarragona), Loli Jorge (Professora d'Oboè del Conservatori de Tarragona) i Forvm Brass (Quintet de metalls integrat per Professors dels Conservatoris de Tarragona, Reus i Tortosa).

Aquest any va ser la Ràpita la seu de la IX Trobada d'Escoles de Música de les Bandes del Montsià. D'aquest acte, on la nostra escola va col·laborar amb les actuacions dels seus conjunts instrumentals, podríem destacar la gran participació d'alumnes de la major part d'Escoles de la Nostra Comarca.

El dissabte 18 de Desembre es va poder oferir El Concert de Nadal, aquest any amb la participació de la Banda Juvenil. També vam gaudir de les actuacions de les Corals Infantils, Conjunt d'Iniciació, Banda Infantil i El Quartet de Tubes "Dissonància Perfecta" formació que ja ha ofert diverses actuacions fora de la vila i als quals animem a continuar treballant perquè això representa un orgull per a la Nostra Escola.

Lluís Fibla



TROBADA D'ESCOLES DE MÚSICA I CONJUNT D'INICIACIÓ

El Conjunt d'Iniciació va néixer l'any 2007 amb la finalitat de que els alumnes de l'escola arribessin a la "banda gran" havent format part ja d'algun petit conjunt musical.

Cada any, els membres que la formen són els alumnes que fa un any que han començat amb el seu instrument i, per tant, comencen a fer les seves primeres passes en el món musical.

Assagen tots els dissabtes al migdia i dos cops durant el curs mostren la seva feina davant el públic.

El Conjunt del curs 2009/2010 va actuar per primer cop a la Trobada d'Escoles de Música que es va realitzar el passat 12 de juny a Sant Carles de la Ràpita. Va ser una actuació plena de nervis i emocions; era la seva primera posada en escena que feien, davant de molt de públic i nous companys. Tot i això, va sortir molt i molt bé.

La segona actuació es va fer el Nadal de 2010 a l'Orfeó d'Ulldecona, aquest cop, davant del públic de casa i hi van assistir pares, mares, tiets, avis, cosins i amics. Va ser una actuació més relaxada per dos motius: primer, perquè ja havien tocat alguna vegada davant del públic, i en segon lloc perquè tots els oients eren coneguts per a ells. Tot i això, va ser una actuació molt emocionant; no tocarien més al Conjunt d'Iniciació sinó que passaven a un segon nivell, la Banda Infantil a càrrec d'Andreu Roig. Va ser un concert excel·lent.

Ara, hem prenc el luxe de dir que els alumnes que van formar el Conjunt d'Iniciació durant el curs 2009/2010 són els "meus xiquets".

He pogut gaudir d'ells tant a les classes de llenguatge musical com als assajos de la "bandeta" (com natros nombrem carinyosament al Conjunt d'Inicació).

M'agradaria des d'aquí donar-los les gràcies pels moments que m'han fet passar, tant bons, roïns, graciosos o de nervis abans d'un concert.

Són una promoció diferent i especial a qui he intentat transmetre els meus coneixements musicals i, ells, m'han transmès a mi una lliçó d'amistat i companyerisme.

És un plaer i un orgull veure com ara toquen a la Banda Infantil i segueixen fent música allí on van; aprofito també per enviar-los tot el meu suport i ànims per continuar estudiant i formant part d'aquest món musical.

He compartit un any amb ells. M'han ajudat a créixer tant personalment com professionalment i, a més, ara gaudeixo de la seva amistat; tot un goig.

Un cop vaig llegir un escrit que deia: "Després expliquen que per a un mestre no hi ha res tan apassionant com rebre la visita d'un exalumne. Que omple de goig veure com ha avançat i on ha arribat; si per un casual les coses no li estan anat

bé, apareix en el mestre una mena de neguit i el desig que tot s'arregli el més aviat possible. Diuen que amb la visita t'adones que una part de la seva manera de ser, de la seva intel·ligència i de la seva felicitat te la deuen a tu, de la mateixa manera que part de la teva manera de fer, de la teva intel·ligència i de la teva felicitat les deus a tots els nens i nenes amb qui has estat."

Encara que sóc una professora primerenca, espero que els "meus xiquets" mantinguin un bon record de les hores que hem passat junts.

A Judith, Anna, Laia Maresma, Laia Forné, Gemma, Mar, Juanma, Georgiana, Núria, Àngela, Miquel i Toni. A tots ells, gràcies.

Cristina Esteve



REALE

Grupo Asegurador

Reale Seguros Generales,
Compañía de Seguros
y Reaseguros, S.A.

Assessoria Laboral i Fiscal

TEC-MONT

GABINET DE GRADUATS SOCIALS

C/ Major, 94 - Tel. 977 72 06 03 · Fax: 977 72 15 04

ULLDECONA (Montsià)

www.felipedelgado@laboral.com

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA

Fa uns anys que a Ulldecona gaudim d'una Escola de Música, creada i mantinguda per la Banda de Música. Aquesta Escola anava subsistint gràcies a l'esforç de la Banda i dels pares que se sacrificaven perquè els seus fills aprenguessin música amb qualitat.

Després, per poder seguir prestant aquest servei, la Banda de Música va propiciar un conveni amb la col·laboració de la Diputació de Tarragona, l'Ajuntament d'Ulldecona i la mateixa Banda, a parts iguals, per finançar el funcionament de l'Escola de Música.

Davant les dificultats econòmiques que suposava continuar l'ensenyament musical si volíem un mínim de qualitat, la Junta de la Banda de Música va sol·licitar de l'Ajuntament que l'esmentada Escola de Música fos municipal i, així, poder sol·licitar la subvenció que el Departament d'Educació de la Generalitat concedia a les escoles de música públiques. Així el finançament quedava a tres bandes: una part la Generalitat, que eren 600 euros anuals per alumne; l'altra, l'Ajuntament, que eren 120 euros anuals per alumne, i la resta, les famílies.

Moltes van ser les dificultats que les successives juntes de la Banda de Música van haver de superar perquè aquest desig fos realitat, però per fi, superats tots els tràmits, el 12 de juny de 2009, la humil Escola de Música de la Banda d'Ulldecona, s'inscriví en el Registre del Departament de la Generalitat de Catalunya com a Escola de Música Municipal d'Ulldecona.

El 13 de març de 2010, es va fer el primer Consell Escolar de l'Escola de Música, per tractar del funcionament i tots els punts es van aprovar per unanimitat, ja que totes les parts implicades tenien bona predisposició i il·lusió pel futur de l'Escola de Música.

Ja aquest 15 de març ens ha arribat la resolució EDU/726/2010 de la Generalitat de Catalunya, per la qual s'atorguen les subvencions a les corporacions locals titulars d'escoles de música per al curs 2009-2010. Al municipi d'Ulldecona, ens han atorgat 62.000,00 euros. D'aquest import, el Departament d'Educació en farà una bestreta del 50% i la resta, una vegada finalitzat el curs escolar i justificada la despesa, abans del 15 de setembre. Aquesta subvenció ens serà de gran ajut per a l'Escola de Música, que podrà impartir un ensenyament musical de qualitat, i per als pares, que veuran reconegut el sacrifici que fan en l'educació dels seus fills.

L'Escola de Música Municipal representa una oferta educativa per a infants, joves i adults, que facilitarà la pràctica i formació musical de qualitat i per preparar l'alumnat especialment capacitat i interessat per seguir estudis professionals.

És una satisfacció poder comunicar-vos aquesta notícia, tan llargament esperada, i per acabar vull agrair l'interès i el treball de tots els que hi han col·laborat al llarg d'aquests anys perquè aquesta Escola de Música Municipal fos una realitat. Això és el que s'aconsegueix quan unim esforços. Ànim i endavant!!

Murada de Baix nº56 · 43550 Ulldecona (Tarragona)
Telèfon 977 720 964 · Mòbil 669 479 060 · info@clinicanimalons.com

Animalons
CLÍNICA VETERINÀRIA

www.clinicanimalons.com

PROGRAMACIÓ D' ACTIVITATS DE LA BANDA DE MUSICA D'ULLDECONA 2010

GENER

Dia 5. Cercavila de Reis Mags. Ulldecona.

Dia 6. Concert de Reis. Ulldecona.

Dia 30. Concert Homenatge als Mestres - Directors de la Banda Actes del 140 Aniversari. Ulldecona.

FEBRER

Dia 13. Concert de la Banda del Conservatori de Música de Tortosa i la Banda Juvenil.

Actes del 140 aniversari. Ulldecona

ABRIL

Dia 2. Processó de Divendres Sant. Ulldecona.

Dia 18. Concert de Pasqua. Ulldecona

MAIG

Dia 2. Concert de Sant Jordi.

Dia 15. Concert de Primavera. Ulldecona.

Dia 22. Concert de l'Escola Municipal de Música d'Ulldecona.

JUNY

Dia 6. Processó de Corpus Cristí. Ulldecona.

JULIOL

Dia 17. XXVIII Trobada de Bandes. Ulldecona.

AGOST

Dia 20. Recollida dels Nous Músics. Ulldecona.

Dia 21. Pregó de Festes Majors. Ulldecona.

Dia 22. Concert de Festes. Ulldecona.

Dia 23. Ball de mantons adults. Ulldecona.

Dia 25. Ball de mantons infantil. Ulldecona.

Dia 26. Ball de mantons juvenil. Ulldecona.

Dia 29. Carrosses. Ulldecona.

SETEMBRE

Dia 11. Diada de Catalunya. Ulldecona.

Dia 19. Moros i Cristians. Penyíscola.

OCTUBRE

Dia 18. Processó de Sant Lluç. Ulldecona.

NOVEMBRE

Dia 20. Concert de Cloenda del 140 Aniversari. Ulldecona.

DESEMBRE

Dia 18. Concert de Nadal. Ulldecona.

NOTA INFORMATIVA:

Aquesta programació està subjecta als canvis que puguin originar-se a conseqüència de noves actuacions i/o modificacions de les ja establertes per causes alienes a l'entitat.

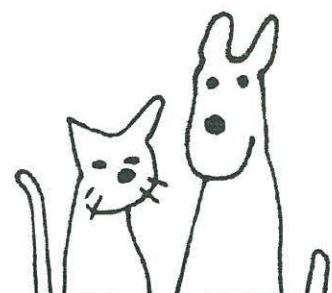


CONSTRUCCIONS
EN GENERAL

Jordi Grau Jerónimo



C/ Murada de Baix, 99 2n
Telèfon 977 721 458 - Mòbil 660 625 010
ULLDECONA
jordigrau@jordigrau.net



Centre Veterinari Baix Ebre

Xavier Fernando Nofre

Veterinari

Diplomat en Plantes Medicinals
Especialista en Teràpies Naturals

C/ Sebastià Juan i Arbó, local 3A

TORTOSA

Tel. 977444473

clients@ebreveterinaris.cat



Resum d'activitats 2011

SUMARI

CONCERT DIRECTOR CONVIDAT	pàg.28
III TROBADA DE BANDES JUVENILS	pàg.29
CONCERT DE PASQUA	pàg.30
SANT JORDI.....	pàg.31
I TROBADA BANDES INFANTILS	pàg.32
XXIX TROBADA DE BANDES	pàg.33
COMIAT JUNTA ANTERIOR	pàg.34
CERTAMENT D'ALGINET	pàg.35
RECOLLIDA NOUS MÚSICS I NOVA ABANDERADA	pàg.36
LA NOSTRA PUBILLA I LES FESTES 2011	pàg.45
EL NOU MAJORAL	pàg.48
CONCERT DE SANTA CECILIA	pàg.48
HOMENATGE AL MÚSIC DE MÉS EDAT DEL POBLE	pàg.50
MÚSIC EN ACTIU DE MÉS DE 15 ANYS I HOMENATGE A ITARTE	pàg.51
LA NOSTRA ESCOLA.....	pàg.52
PROGRAMACIÓ D'ACTIVITATS 2012.....	pàg.54

Llibres de Text - Regals
Oficina Tècnica - Enquadernacions
Fotocòpies - Segells de Cautxú

SEPTA
LLIBRERIA - PAPERERIA

Major, 120 - Tel. 977 72 00 24 - Fax 977 72 14 21 - Apartat de Correus 40 - ULLDECONA

VERMOUTH
TAPA

ESMORZARS
EBAR
APLAÇA
La Plaça
c/ Major, 90 Ulldecona
Mòbil: 633 535 305



CONCERT DIRECTOR CONVIDAT: OCTAVI RUIZ

Amb el mes de gener encetàvem el concert del Director Convidat. Es tracta d'una iniciativa pedagògica que pretén enriquir el bagatge dels músics, tan a nivell individual com a nivell col·lectiu de banda. És una manera molt eficaç de conèixer, de la mà dels diferents mestres que puguen passar cada any, la visió que cadascú té del fet musical i a la vegada veure diferents maneres de treballar un repertori determinat.

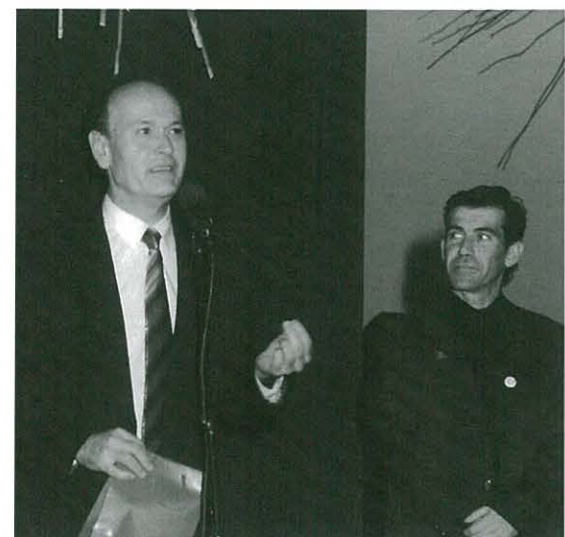
Octavi Ruiz Gisbert, director titular de la banda La Lira Ampostina des de fa més de trenta anys, va ser l'encarregat d'iniciar el cicle. Amb un repertori molt ambiciós, i amb unes jornades intensives d'assajos durant les festes de Nadal, vam poder veure el tractament especial que el mestre

Ruiz fa del so i la tècnica. Amb una vastíssima experiència i grans coneixements del món bandístic en general, i de l'especificitat de les bandes ebrenques, va ser tot un privilegi comptar amb Octavi durant aquells dies de finals del 2010 i principis del 2011.

Gràcies Octavi i espero que es pugui consolidar el projecte de portar cada any, un director diferent, per a així poder enriquir-nos tots de les diferents maneres de treballar, i dels diferents punts de vista que ens pugui donar cada director.

Joan Nadal Girona

Director de la Banda de Música d'Ulldecona



III TROBADA DE BANDES JUVENILS

El 10 de febrer del 2011 vam celebrar la III Trobada de Bandes Juvenils. En aquesta ocasió ens va visitar la Banda Ciutat de Tarragona dirigida pel mestre Carles Vallbona.

Vam felicitar els músics pel concert que ens havien ofert!!



CONCERT DE PASQUA 2011



SANT JORDI 2011



I TROBADA BANDES INFANTILS



L'any 2011 començà un nou projecte de l'Escola, amb la I Trobada de Bandes infantils. El concert es va realitzar a la Casa de Cultura, i l'elecció de la primera Banda que inaugurava el cicle va recaure en la Banda infantil de Rosell. Intentarem que aquesta Trobada s'allargui en el temps perquè el valorem com a molt positiu dins la millora de la formació dels joves alumnes.



XXIX TROBADA DE BANDES DE MÚSICA

El 2 de juliol de 2011 amb motiu de la XXIX Trobada de Bandes de Música ens va visitar la Unió Musical Santa Magdalena de Pulpis sota la direcció del mestre Sergio Tortajada Gómez que ens va oferir les següents peces:

- Consuelo Císcar de Ferrer Ferran
- Coliseum (Poema sinfónico) de Hugo Chinesta
- Pilatus: Mountains of Dragons de Steven Reineke

Com veureu en les fotos, l'encarregada de posar els corbatins a les banderes va ser la nostra dama Laura Ruiz.



COMIAT JUNTA ANTERIOR

Ja han passat poc més de tres anys des que vaig sortir de la Junta de la Banda de Música d'Ulldecona.

Diuen que amb el temps es veuen les coses diferents, però el cert és que mai podré oblidar aquesta entitat que tantes coses bones m'ha ensenyat: la seva gent, els músics, i tots els que directa o indirectament en formen part i he tingut la immensa sort de conèixer. Persones per les que sento molt d'apreci i amb les quals vaig poder compartir una de les experiències més bona i gratificant de la meua vida.

El millor que pot passar en una entitat és la continuïtat en tot allò que en fa referència i sobre tot en el treball que dia a dia fa que tot funcioni correctament. Crec que podem estar-ne contents perquè aquesta entitat n'és un exemple.

És d'admirar el treball que tothom està realitzant ja bé des de la Junta Directiva, la Banda o l'Escola

tirant endavant la molta feina que hi ha, que us asseguro que n'és molta.

I és precisament això el que ha fet possible aquesta continuïtat de la que us parlava. Només cal mirar com funcionen de bé els concerts, l'Escola i totes les activitats que es duen a terme.

Més encara és d'admirar quan tot aquest esforç continua endavant malgrat aquests moments de crisi que estem vivint.

I, per a aquesta nova Junta que comença els seus passos amb molta energia i il·lusió, el meu sincer suport.

Especialment per a M^a José, la nova presidenta, una persona activa i treballadora que amb la seva voluntat i dedicació ho està fent possible.

Molta sort a tots.

Elvira Labèrnia



CERTAMEN D'ALGINET

Aquesta vegada tot va ser casual. O pot ser que sempre tot és casual? Estem a principis de 2011 i hi ha músics de la banda que no han participat mai en cap certamen. D'altres que sí que hi han participat tenen ganes de repetir-ho. Busquem al Google "certamen banda" i ens hi surten les bases del VIII Certamen de Bandes "Vila d'Alginet". Està a punt de finalitzar el termini d'inscripció. A correu emplenem el formulari i l'enviem, i al cap de tres dies ja estem admesos... i comença la maquinària a posar-se en marxa. Director a buscar i preparar les obres, músics a mentalitzar-se i a assajar, junta directiva a desplegar la logística (autobusos, hotel, finançament...). I en un tres i no res ja hi som al 16 de juliol... i que la Verge del Carme ens ampare!

Ens toca actuar en segon i últim lloc. L'actuació és a l'aire lliure i s'ha girat un vent aponentat gens bo per poder tenir unes mínimes garanties d'afinació. La Banda de Benifairó de la Valldigna ja està actuant... la simfonia n^o3 d'Alfred Reed d'obra lliure, que no és poca cosa.

Ja ens toca a nosaltres. Comencem amb el pasdoble obligat Juliet el Pelotari, que tenim la sensació que està agradant al públic... ens ho confirma l'aplaudiment espontani que ens dediquen abans de la reexposició final del trio.

I l'hora de la veritat. "With Heart and Voice" de David Gillingham d'obra obligada i "Guive us this day" de David Maslanka de lliure. Les sensacions a dalt l'escenari són immillorables. Em confirmen que d'entre el públic també.

I el moment del veredict... guanyadora la Banda de Benifairó per la mínima... en cap moment sensació de fracàs...només una regust amarg, perquè ho hem fet molt bé!

A l'hotel de Cullera festa fins la matinada... retorn cap a casa i el pensament que guanyar o perdre és només una qüestió relativa.

Joan Nadal Girona



RECOLLIDA MÚSICS I NOVA ABANDERADA

L'any 2011 van entrar a formar part de la Banda els següents músics:

Maria Soriano Garcia	Saxo
Laura Castell Almuni	Percussió
Joan Gallimó Mateu	Trompeta
Marta Verdú Castell	Clarinet
Èlia Ayuso Castell	Clarinet
Albert Blasco Roset	Flauta travessera
Meritxell Pasalamar Forcadell	Flauta travessera
Josep Sabater Royo	Saxo
Adam Grau Verge	Clarinet
Ferran Roig Muñoz	Clarinet
Laura Querol Arnáiz	Saxo

I també vam estrenar abanderada, Dolores Hervás Sánchez, a la que vam passar a recollir i que ha entrat també a formar part de la història de la Banda.

Sóc Maria Soriano Garcia, el passat 13 d'agost de 2011 vaig començar a formar part de la Banda de Música d'Ulldecona. Em vaig formar a l'Escola de Música d'Ulldecona, i després d'uns anys de solfeig, als 9 anys, vaig decidir agafar el saxo alt. Vaig triar aquest instrument ja que a la meva família també el tocaven i em feia molta il·lusió.

Des del juny de 2011 ja anava a assajar, però oficialment no vaig entrar fins un mes després. Estava molt nerviosa, ja que tota la banda venia a buscar-me i estava tota la família i amics allí. Una vegada vaig començar a tocar, els nervis em van passar i vam anar a buscar tota la resta dels companys que també entraven aquell any.

Des de que formo part de la banda he anat a diverses trobades, certàmens i també recordo molt el dia que va venir José Pascual Vilaplana, un director molt important. Aquests concerts van sortir molt bé i vaig gaudir tocant. Espero continuar molts anys més tocant i compartint experiències amb els altres músics, com he fet fins ara.

Maria Soriano Garcia





Joan Gallimó Mateu



Adam Grau Verge

L'agost del 2011 la Banda de Música d'Ulldecona em va passar a buscar per casa, com a tots els músics quan hi entren, però la història no comença aquí sinó uns mesos abans.

Abans de la setmana de pasqua de l'any 2011, vaig assistir a la meua classe de percussió com tots els dies, però aquella va ser diferent perquè en acabar, el meu mestre em va dir que havien decidit que després de vacances ja podria anar a assajar. Al principi no m'ho podia creure perquè ho veia tant lluny i tant difícil que pensava que al primer assaig ja no em deixarien tornar, ja que si una cosa em van dir va ser que estava només de prova. Aquell dia vaig trucar tota la meua família per informar-los, fins i tot a uns tiets que estaven de viatge a França.

Al primer assaig vam arribar tots els nous molt puntuals, quan encara no hi havia ningú més apart de Joan, Vicent, Paco i Camilo; en aquell moment encara no els coneixíem. Quan la gent va començar a arribar, ens vam posar cadascú al lloc que li tocava segons el seu instrument. Recordo que a la percussió no hi havia ningú i no sabia què podia tocar perquè a classe mai havia tocat ni el bombo ni els plats i a la banda juvenil tampoc. Abans de començar a tocar, per sort, va arribar Manolo que em va preguntar què volia tocar i finalment em vaig decidir pel bombo. Aquell dia Manolo es va passar tot l'assaig intentant ajudar-me amb els plats per portar el "tempo".

Molts d'assajos després va arribar l'hora de passar a buscar a tots els músics nous. Quan em va tocar a mi, estava molt nerviosa perquè mai havia tocat a una cercavila i no sabia on m'hauria de posar ni si sabia portar el pas; petits dubtes que després de fer dos cercaviles ja no són cap problema, però en aquell moment sí que ho eren, i grossos. Al cap d'un moment de tocar ja estava més tranquil·la i molt contenta de poder, per fi, tocar amb la banda després de tants assajos.

Ara, després de dos anys a la banda, estic molt contenta de tocar la percussió i m'agradaria encoratjar els que no estan segurs de quin instrument triar-se que proven la percussió. Molta gent continua pensant que és un instrument que només serveix per portar el temps i ja està, però si una persona als concerts mira bé el que toquem veurà que no és només pegar cops al bombo sinó que hi ha una gran varietat d'instruments que per a molts són desconeguts i, tot i que no és fàcil, amb dedicació i esforç es pot aconseguir tot!

Per acabar m'agradaria donar les gràcies a tots els que m'han ajudat durant aquests dos anys a poder ser millor percussionista i millor persona.

Laura Castell Almuni





Ferran Roig Muñoz



Marta Verdú Castell

Sóc Meritxell Pasalamar i toco la flauta travessera. Fa dos anys vaig tenir el plaer de poder formar part de la Banda de Música d'Ulldecona. Des de petita que sempre m'havia fet molta il·lusió la música, per aquesta raó quan els meus pares em van preguntar si volia anar a "solfa" no ho vaig dubtar ni un segon i vaig dir que sí.

Com ja he dit abans, fa dos anys vaig aconseguir l'objectiu que jo mateixa m'havia posat de petita: poder tocar a la banda gran. El dia que m'havien de passar a recollir per casa estava molt nerviosa. Recordo que no parava de caminar per casa tocant per a no equivocar-me a la cercavila. Però la veritat és que no fa tanta vergonya com la gent diu. Això sí, fa molta més emoció. Suposo que a mi me'n va fer molta més del que és habitual perquè la música és molt important per a mi. Amb el temps, els objectius van canviant, i poc a poc et vas marcant un camí. El meu camí a l'igual que el de molts músics comença aquí: a la Banda de Música d'Ulldecona.

Meritxell Pasalamar Forcadell





Josep Sabater Royo



Albert Blasco Roset

Recordo el dia que la Banda em va passar a buscar a casa amb una certa nostàlgia per l'emoció viscuda d'un moment que és irrepetible i, al mateix temps, amb alegria, ja que des d'aquell moment vaig començar una nova etapa per a mi: formaria part de la Banda de Música d'Ulldecona, la del meu poble, com a un membre més del conjunt de saxòfons, instrument amb el qual vaig créixer gràcies a ma mare.

És difícil definir aquell moment tan esperat per tots els músics, aquell moment que totes les teves emocions, sensacions i sentiments es mesclen formant una macedònia, diguem-li, "emocional".

Per una part afloren els nervis, aquella sensació de "a veure si faré el ridícul" o aquella rialla incontrolable que se t'escapa quan sents el pas-doble que augmenta de volum a mesura que els músics i músiques es van aproximant i, finalment, veus que giren la cantonada i penses "ai mare, ja estan aquí." Per l'altra banda, apareix aquella emoció i satisfacció de l'objectiu assolit quan el director et dona la mà i et diu un -Enhorabona! que tant et costarà pair pels nervis anteriors o quan veus que la teva família i amics estan al teu costat per, d'alguna manera o altra, felicitar-te per l'esforç. Perquè ser músic no és gents fàcil. I per últim, aquella tranquil·litat quan, ja

incorporat a la fila amb la resta de músics et vas allunyant de casa teva per a viure un altre cop tot el que t'ha succeït a tu, però des de la segona fila i a la porta de casa d'un altre músic novell.

Durant els anys que he format part de la Banda (sent estudiant o músic de la Banda Juvenil i/o la gran) he viscut molts moments emocionants, únics i irrepetibles dels quals me'n recordaré tota la vida: el primer any que vaig entrar a la Banda vam participar en un Certament de Bandes a Alginet i l'experiència va ser única, per una altra banda, l'agraïment a ma mare de part de la Junta de la qual va formar part un temps a la mitja part d'un concert on vaig ser jo la que li va donar el detall; les felicitacions pel carrer dels habitants del poble després de fer un concert... o simplement les nits d'assaig, perquè m'agrada la música i tot i que ara no segueixo cursant el grau mitjà amb els meus companys, la gaudeixo al màxim.

Per últim m'agradaria donar gràcies a ma mare, per introduir-me en aquest món, a mon pare, per recolzar-nos a les dos en aquest projecte. Per acabar només em resta dir... visca la música i la Banda d'Ulldecona!

Laura Querol Arnáiz





Èlia Ayuso Castell



Dolors Hervás Sánchez, Abanderada

LA NOSTRA PUBILLA I LES FESTES 2011

Recordo la nit del pregó amb molta nostàlgia, després que la banda em vingués a buscar a casa i haver-me sentit més nerviosa que mai, però a la vegada il·lusionada per viure un moment que mai més no es repetiria.

Ja fa dos anys que vaig ser pubilla, i ho vaig ser representant la Banda de Música d'Uldecona amb entusiasme. I això és perquè considero la Banda una entitat indispensable per al poble. Si en formes part, aprens i fas música, a la vegada que t'ensenyen a valorar-la com és degut. A més, et sents part d'un grup i adquireixes valors que de ben segur seran molt profitosos per a la teua vida. Per tots aquests motius, no hi ha cap dubte que val la pena formar-ne part. I per això mateix, animo tothom a implicar-se al màxim i fer créixer la nostra entitat.

Laura Ruiz Sevilla





EL NOU MAJORAL

Enguany la Majorala que ha tingut cura de Santa Cecília és Irene Estellé que dona pas a Miquel Callarisa. Desitgem a Miquel que gaudeixi tot l'any de la companyia de la Nostra Patrona.

SANTA CECÍLIA



HOMENATGE AL MÚSIC DE MÉS EDAT DEL POBLE JAVIER POMADA DOMÉNECH



El senyor Javier Pomada Doménech va ser homenatjat al Concert de Santa Cecília 2011. Aquest any li tocava a ell rebre un reconeixement com a músic més antic integrant de la Banda. Ens va poder acompanyar, junt amb la seva família, en aquests moments de joia en què es recorda la importància que té l'experiència i la generositat de compartir tant bons moments amb els amics, companys músics i la resta de persones que escolten els concerts de la Banda perquè ja formen part de la seva vida. Una abraçada per a tots ells.

ABIC

**ASSESSORIA LABORAL
FISCAL I COMPTABLE**

Agents de la Propietat Immobiliària (API)
Diplomats en Dret Tributari
Comptabilitat i Finances

ISABEL CAMAÑES TENA
Graduat Social

Salvador Vidal, 70, baixos
info@abicassessors.com
Tel. 977 72 10 64
Fax 977 72 14 94
43550 ULLDECONA

MÚSIC EN ACTIU DE MÉS DE 15 ANYS JOSEP VERGE LLUIS I HOMENATGE A ITARTE



LA NOSTRA ESCOLA

El curs 2010-11 va seguir amb les activitats que són habituals a la nostra escola. El Concert de Nadal, la Trobada de bandes infantils i la de Juvenils, Sant Jordi, Santa Cecília i les audicions. També els més menuts ens van oferir la Coral d'iniciació i vam poder escoltar el Conjunt d'iniciació.

Estem totalment integrats en el model d'Escola Municipal, pensem que és un bon funcionament ja que la qualitat del servei millora, i el nombre d'alumnes va augmentant.

També vam tenir el goig de lliurar els següents instruments:

FLAUTA
CLARINET
TROMBÓ
SAXO
GUITARRA

A continuació us fem un petit recull de fotografies de les activitats que hem realitzat durant l'any.

I finalment volem agrair les gestions de les persones que van col.laborar en la transformació de l'Escola en municipal, i a les famílies, que han confiat en nosaltres per a la formació musical dels seus fills.



PROGRAMACIÓ D' ACTIVITATS DE LA BANDA DE MUSICA D'ULLDECONA 2011

GENER

Dia 5. Cercavila de Reis Mags. Ulldecona.
Dia 8. Concert Director convidat, Sr. Octavi Ruiz. Ulldecona.

FEBRER

Dia 10. Trobada de Bandes juvenils, convidats Banda de Tarragona

ABRIL

Dia 10. Concert de Pasqua. Ulldecona.
Dia 22. Processó de Divendres Sant. Ulldecona.
Dia 30. Concert de Sant Jordi.

MAIG

Dia 7. I Trobada de Bandes Infantils Ulldecona/Rossell
Dia 14. Concert de Primavera. Ulldecona.
Dia 21. Concert de les Bandes de l'Escola Municipal de Música d'Ulldecona.

JUNY

Dia 5. Processó de Corpus Cristí. Ulldecona.

JULIOL

Dia 2. XXIX Trobada de Bandes. Ulldecona.

AGOST

Dia 19. Recollida dels Nous Músics. Ulldecona.
Dia 20. Pregó de Festes Majors. Ulldecona.
Dia 21. Concert de Festes. Ulldecona.
Dia 22. Ball de mantons adults. Ulldecona.
Dia 24. Ball de mantons infantil. Ulldecona.
Dia 25. Ball de mantons juvenil. Ulldecona.
Dia 28. Carrosses. Ulldecona.

SETEMBRE

Dia 11. Diada de Catalunya. Ulldecona.
Dia 18. Moros i Cristians. Penyíscola.

OCTUBRE

Dia 18. Processó de Sant Lluç. Ulldecona.

NOVEMBRE

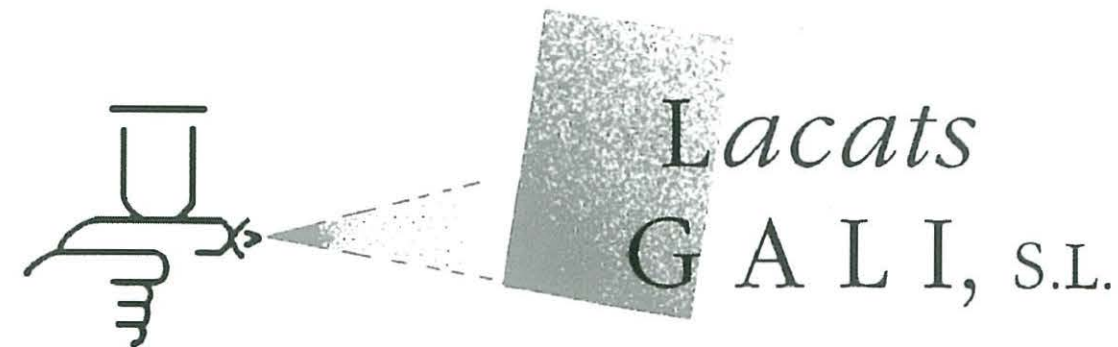
Dia 19. Concert de Santa Cecília Ulldecona.

DESEMBRE

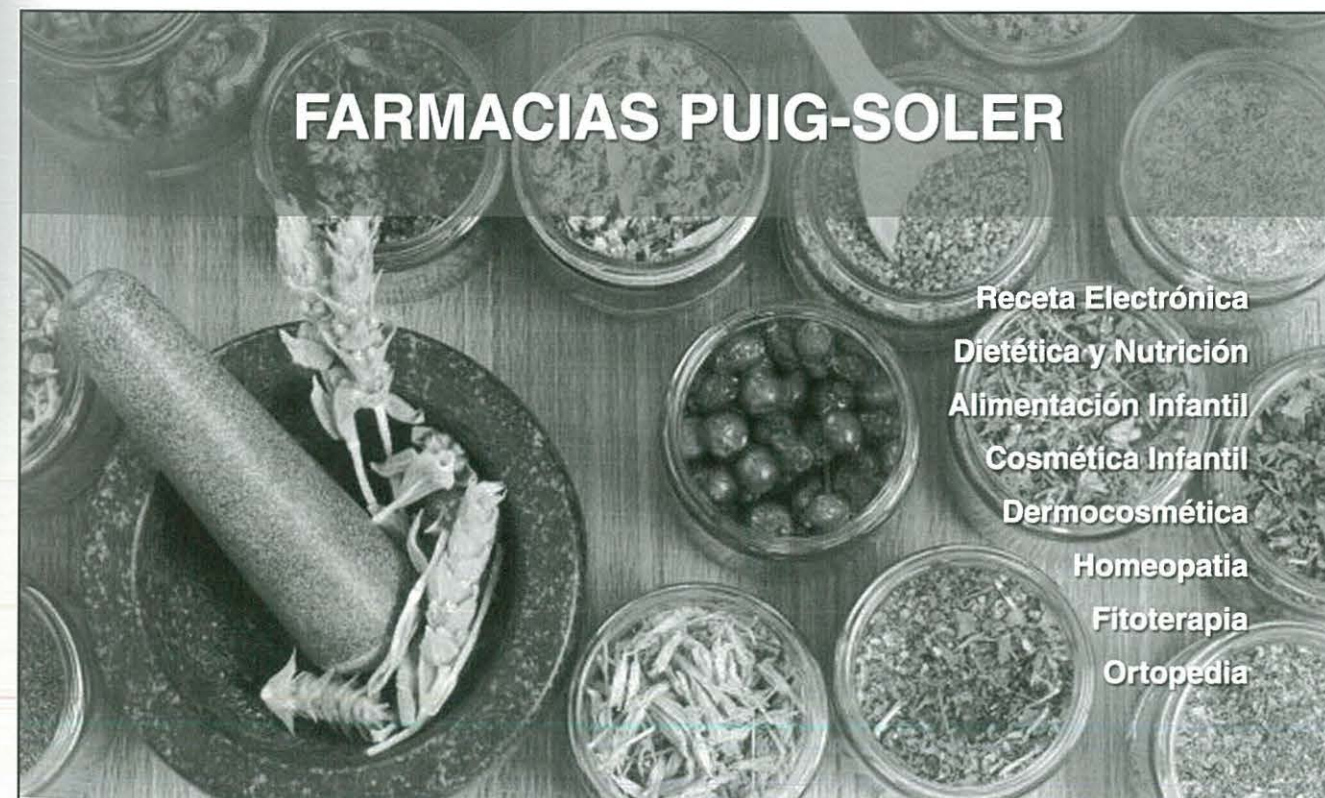
Dia 3 i 10. Audicions Escola.
Dia 17. Concert de Nadal. Ulldecona.

NOTA INFORMATIVA:

Aquesta programació està subjecta als canvis que puguin originar-se a conseqüència de noves actuacions i/o modificacions de les ja establertes per causes alienes a l'entitat.



Ctra. Tortosa, s/n Apdo. 98
43550 Ulldecona (Tarragona)
Tel. 977 72 12 39 - Fax 977 72 13 09
lacatsgali@lacatsgali.e.telefonica.net



FARMACIAS PUIG-SOLER

Receta Electrónica
Dietética y Nutrición
Alimentación Infantil
Cosmética Infantil
Dermocosmética
Homeopatía
Fitoterapia
Ortopedia

+ Farmàcia Rita Soler
Plaza Sales i Ferrer, 7
977 720 913

+ Farmàcia Pio Puig Salomon
C/ Sant Lluç, 34
977 573 293

Farmacias Puig-Soler